

# LADDERPUZZEL 104

„Verandering van spijs doet eten” zegt een bekend spreekwoord. Daarom geven wij deze keer eens een rekenpuzzel. De opgave is niet zo heel moeilijk, doch wij raden u toch aan deze eerst eens goed door te lezen, alvorens aan het cijferen te slaan.

Hier is dan de opgave.  
„Elke week ontvang ik hetzelfde loon. Zo ook vorige week vrijdag. Nonchalant als ik nu eenmaal ben, stopte ik het loonzakje in mijn binnenzak. Op weg naar huis schoot me te binnen, dat ik mijn vrouw een bepaald boeke beloofd had, dat ik dan ook onmiddellijk ging kopen. In de boekwinkel haalde ik f 5.90 uit het loonzakje en betaalde daarmee mijn nieuwe aankoopst.”

Thuisgekomen legde ik het loonzakje op tafel en deed vervolgens op de gang mijn jas uit. En toen gebeurde het. Plofsetting hoorde ik een gil. Ik stoof de kamer binnen. Opgewonden vertelde mijn vrouw mij, dat maar de helft van mijn loon in het zakje zat. Ik begreep er niets van, want ik wist heel zeker, dat er slechts f 5.90 uit was voor dat boeke.

De volgende morgen ging ik met het loonzakje naar de boekhouder en vertelde hem, wat mij overkomen was. Na enig nadenken zei deze: „Dat is mij al eens eerder overkomen. Wij hebben in plaats van gulden centen en in plaats van centen gulden in het zakje gedaan”.

Kunt u nu vertellen, hoe groot het werkelijke loon was als u weet, dat het verschil tussen het geschreven aantal gulden en centen 23 is? Voor de goede oplossingen worden 2 punten uitgelooft. Inzendingen vóór dinsdag 15 april a.s. aan mej. Hartstikker, redactie VDH-tje.

### PRISWINNAARS

Voor de prijzen komen deze reek in aanmerking de heren J. C. Wannerdam, afdeling Centrale Meerkamer en W. M. Bouterse, afdeling Mechanische Boekhouding. Zij bereik-

ten de top na puzzel 101 met een totaal van respectievelijk 111 en 106 punten. Beiden kregen hun prijs (f 10,—) afhalen bij mej. Hartstikker, redactie VDH-tje.

### Oplossing puzzel 99

P R O O U R A T I E X  
L X P U T X M X O D E  
A F X P X A P I N X L  
N X K I R R E N X K A  
K A N D E E L X V A N  
X B E O X X A A L X  
B E L X S P E U R E N  
A L X A T T I C A X A  
S X P A R T X U X S T  
T O E X A X E B U X I  
X P E R F O R A T I E

### OUDERAVOND

Het is al enkele jaren de gewoonte eens per jaar voor de ouders van onze minderjarige werknemers een ouderavond te beleggen. Het hoofdoel van een dergelijke samenkomst is het contact tussen de directe chef of baas van de jongen of het meisje en de ouders te verstevigen.

Zo was er ook vrijdag 28 maart in de grote zaal van ons Ontspanningsgebouw in Den Haag een ouderavond. In zijn openingswoord vertelde onze directeur, de heer L. C. M. J. Gussens, hoe zeer de directe deze contacten tussen ouders en bedrijf op prijs stelt.

De heer C. van der Kade hield vervolgens een korte lezing over verlegenheid, waarbij hij er uitdrukkelijk op wees aan de hand van enkele voorbeelden dat verschillende gedragingen van jonge mensen verlegenheid wordt genoemd, terwijl zij in wezen een aard-achttergrond hebben. Het is dus raadzzaam, aldus de heer Van der Kade, door een deskundige te laten uitmaken met welke vorm van verlegenheid wij in een bepaald geval te maken hebben.

Nadat in een ruime pauze de ouders volop gelegenheid hadden gekregen met de baas of chef van hun kind te spreken, werd tot besluit van deze bijeenkomst de film „Vluchtelingen” vertoond. Deze film gaf het beeld van een Poolse ouders jongste, dat in het buitenland bij een pleegmoeder terecht is gekomen, waar hij nu niet bepaald

# DE SCHILDER AAN DEN MAANWEG

De lange weg, die Maanweg heet, ligt waar de stad raakt afgebroken. Nog een fabriek, een veld, een heet, dan volgen daar de groene stroken Der landen, bomen, wijd en zijd. De massa in zijn eenwig groeien. Zal ook hier komen metertijd. Nu staat op stal nog vee te loeien. Terwijl aan 't huis de vlier zich wijft.

Was in den schemer dat ik kwam gelopen

Den Maanweg langs in ondergaande zon. Een paarse nevel hield de ruïne open. Zo stil en helder, een bedamud gazon. Daar zat een man in arbeitskleren. En schilderde een stukje sloot, De peppels en de groene veren Van 't pluimgras en den stillen dood Van oude stammen, die verteren. Wellicht stond hij des daags te werken Op de fabriek, wat verderop.

't Was aan zijn handen veer te merken; 't Pensel verving hier tang of schop. In 't schilderskistje op zijn knieën. Werd 't dekkel veer een stukje land. In zachte lijn en kleuren, die een Ontroertheid toonden van zijn hand. Zo toegewijd keken die ogen. Eerst naar het veld, dan op zijn werk. Een spoor van goddelijk mededogen Was voelbaar, zeldsberijgend sterk.

Niet lang ben ik er bij gebleven; Men moet niet zo een mens beëien. Wie 't ware leven staat te leuen. Is 't best in eenzaamheid. Misschien Vond hij dit alles niet bijzonder. Maar in mijn hart genas een woord. Toen ik daar, als een simpel wonder, Dien schilder aan den Maanweg vond.

Clara Eggink.

Uit: De muze vertelt.

### Uitslag verkiezing bestuur AFDELINGSKAS

Bij de vrijdag 28 maart 1958 gehouden verkiezing van het bestuur van de Afdelingskas waren er 1261 kiesgerechtigden.

Uitgebracht werden 345 stemmen, waarvan er 6 ongeldig waren.

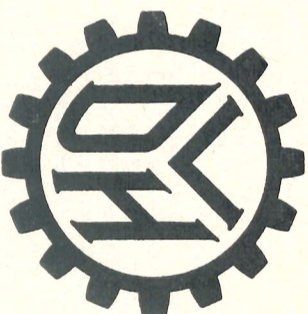
De uitslag is als volgt:

- Lijst I (NKMB): 78 stemmen
- W. Trimbos 8 stemmen
- Lijst II (ANMB): 155 stemmen
- N. Kouwer 41 stemmen
- J. J. Ja Bruijere 17 stemmen
- L. A. Orth
- Lijst III (CMB): 40 stemmen
- L. van Eenennaam

Gekozen werden: W. Trimbos, N. Kouwer, J. J. Ja Bruijere. De Kiescommissie.

warm werd ontvangen.

Wat Van der Heem betreft: wij kunnen weer op een geslaagde ouderavond terugzien en wij hopen van harte dat de ouders dit kunnen beamen.



# het V.D.H.-tje

PERSONELSORGaan van VAN DER HEEM N.V. DEN HAAG UTRECHT HOLLAND  
Verkoopkantoor VAN DER HEEM N.V. en Eerste Nederlandse Autorijwielabriek N.V.  
Redacteur: C. Schrevel.  
Redactie - Adviescommissie: dr. Joh. H. Scheurer (voorzitter), C. A. M. Kroon, L. F. Laurier, drs C. A. A. van Luttervelt en Ing. J. Roorda.

## Paasfeest

### BOTSING VAN MACHTEN

Onlangs las ik een merkwaardig stukje van G. Boogaard, dat aldus lanting:

„Het is vreemd dat ik leef en niet één dag overweeg, dat ik over vier dagen kan liggen in de grond; dat er een man komt met een schop in de hand, die zand werpt op mijn kist ten teken, dat ik voorbij ben. Overmorgen komen de dragers en vatten post voor mijn huis. Als een toren twee slaat, gaan zij naar binnen en nemen mij zwijgend weg. Vier kinderen zullen mij volgen; twee dochters en twee zonen. Zij worden eenmaal zoals ik, overal onschaduw, want overal is het weten, dat een leven maar even bestaat”.

Maar zo eindigt Boogaard niet, want aan het slot zegt hij dan, als met verheffing van stem:

„Nochtans is er overal licht. Want ieder etmaal is er het geloof en de hoop van zovelen, dat wij mogen vragen aan het graf, waar zijn verschnikking en aan de dood waar zijn overwinning is”.

Het leven wil blijven bestaan. En de dood wil het steeds weer vernietigen. Dat zijn twee machten: 'even en dood. En ze vechten om de overwinning. Wanneer je tracht, heel rebel dat gevecht te beschnouwen, dan lijkt het dat in de laatste fase de dood het winst.

Die slotwoorden van Boogaard klinken wel troostvol, maar zijn ze wel inderdaad werkelijkheid? Klinkt daarin niet meer een verlangen dan een realiteit?

Kijk maar rond. Het graf is nooit verzadigd; dat staat zelfs in de bijbel. Gezondheid staat onder gedurige bedreiging van een ziekte of andere beschadiging. Een carrière kan vandaag ons in volle succesglorie zetten, maar ook binnen wie weet hoe korte tijd ons uit de vingers glijpen en in verwarving achterlaten. Een knap opgezette planning zie je stranden op een onver-



wachte klip. Bloeiende bedrijven zien zich onvoorziens geremd of zelfs met ondergang bedreigd. Goede en normale menselijke verhoudingen, knappen telkens plotseling in een felle kortsluiting kapot. Listige lieden werken oprechte mensen uit de weg. Brutale en wrede mensen banen zich wegen naar vooruitgang over de lijken van onschuldigen. Het ene dier verslindt het andere. Verrotting en rampen verwoesten mooie stukken natuur. Het vernuftigste brein ondergaat ten slotte een seniele atafkeling.

O ja, het leven is in die strijd vaak taai volhardend. Elk voorjaar komt het weer uit de bevroren aardkorst te voorschijn en bot het uit de dorre takken. Een door de artsen reeds ten dode opgegeven patient kan onverwachts herstellen.

En toch maakt dat alles de indruk van het roepen: „Ik wil niet sterven” van iemand, die toch moet ondergaan. Elke polsslag in mijn aderen en elke tik van mijn kloek tellt mijn dagen af naar het donkere eindpunt van mijn dood.

En toch viert Pasen de overwinning van het levende. Want het is de jaarlijkse herdenking van Jezus, die dood was, doch herleeft, omdat Hij de dood met macht tot zich had geroepen en na drie dagen weer van zich afschudde. Hij sprak dan ook dat machtige overwinningswoord tot allen, die eerlijk in Hem als de grote realiteit geloven: „Ik leef en gij zult leven; wie in Mij gelooft zal leven, al ware hij ook gestorven”.

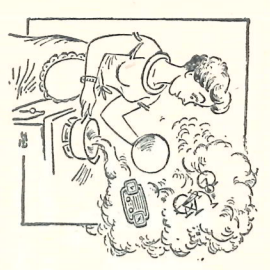
En Hij, de indertijd uit het graf herrezene, heeft niet alleen de eeuwigheid van het leven gesteld, maar ook een geluk, welvaart en vrede, waaraan het verderf niet meer zal kunnen tornen.

Dat heeft Boogaard dus gezien, toen hij eindigde met die woorden: „Nochtans is er overal licht! Want ieder etmaal is er het geloof en de hoop van zovelen, dat wij mogen vragen aan het graf, waar is uw verschnikking? en aan de dood: waar is uw overwinning?”

Pasen is een feestviering waard.

Scheurer.





# STEEKPROEFAFDELING

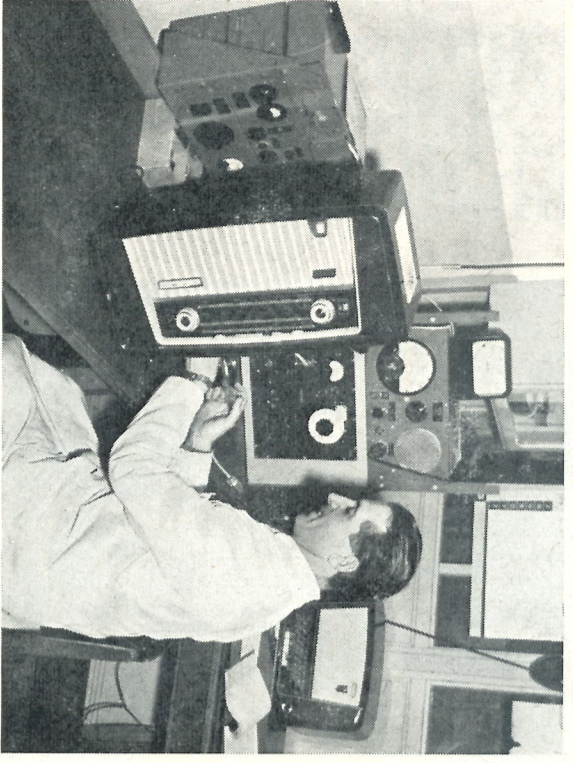
UIT DE VDH-KEUKEN  
DOOR  
N. W. LAGENDIJK

De Steekproefafdeling is een naoorlogse afdeling. De grote uitbreiding van de productie in de jaren na de tweede wereldoorlog was de reden dat de directie een onafhankelijke afdeling richtte, die eensdeels tot taak heeft de directe voor te lichten over het kwaliteitspeil van de afgeleverde producten, anderzijds deze kwaliteit moet behalen.

Onder kwaliteit van een bepaald product wordt niet alleen verstaan het in goede staat verlaten van de fabriek van het betreffende artikel, maar ook het in goede staat bij de klant aankomen en het gedurende een bepaalde tijd bij de klant goed blijven functioneren.

Het kwaliteitspeil bij het verlaten van de fabriek wordt bepaald door het nemen van steekproeven uit elke voor verzending gereedstaande partij. Deze zogenaamde klantkeuring vindt plaats aan geheel ingepakte producten. Bij deze keuring wordt niet alleen gelet op het goed functioneren van het apparaat, maar ook wordt bij voorbeeld aandacht besteed aan het netjes gepoetst zijn van de radio- of televisiekaast, nette stempeling van de verpakking, aanwezig zijn van de juiste gebruiksaanwijzing in de goede taal, enz.

Bij deze klantkeuring worden de fouten geïdentificeerd in klantenfouten en opmerkingen. Na deze classificatie wordt met behulp van een statistische tabel bepaald of de partij is goedgekeurd of afgekeurd.



Bij afkeuring moet de gehele partij door de fabriek worden nagezien, ingepakt en opnieuw ter afnamecontrole worden aangeboden.

De controle op het goed aankomen van het product bij de klant vindt plaats door schuldproeven, valproeven en rondzendproeven. Ook deze proeven worden regelmatig genomen. Reeds in dit stadium wordt bij de beslissing of een partij al of niet kan worden ver-

zonden rekening gehouden met de aard van het transport, duur van het transport en het aantal malen dat moet worden overgeladen van het ene vervoermiddel in het andere.

Bij de beoordeling hoe het product zich bij gebruik zal houden, speelt het land van bestemming een nog grotere rol. Een radiotoestel kan in Nederland wel langdurig goed werken, maar dan behoort het nog niet goed te blijven in subtropische of tropische gebieden.

Voort en hoge omgevingstemperaturen zijn invloedend waarmee zowel bij het ontwerp als bij de fabricage terdege rekening moet worden gehouden.

Voor nabootsing van deze tropische omstandigheden beschikt de Steekproefafdeling over een tweetal tropenkoolen. Voort, temperatuur en zonlicht zijn drie factoren die in deze ruimten op het product kunnen inwerken.

Duurproeven waarbij praktijkomstandigheden worden nagebootst geven ons een inzicht of het product een goede levensduur heeft. Zo wordt bij voorbeeld regelmatig de levensduur van de

bootst. Handboormachines worden zodanig beproefd dat de belasting gelijk is aan de praktischebelasting. Zelfs wordt het „happen“ van de boor nagebootst als deze niet door het materiaal komt. Solemotoren worden beproefd in speciale duurproefapparaten, waardoor niet alleen een inzicht wordt verkregen in de slijtage van de bewegende delen, maar ook benzineverbruik, koelneerslag worden zeer nauwkeurig in grafieken bijgehouden.

Naast deze steek- en duurproeven is een belangrijk punt: veiligheid van de producten. Onder veiligheid van onze elektrische apparaten wordt verstaan het voorkomen dat de gebruiker in aanraking komt met een gevaarlijke elektrische spanning. Natuurlijk kan op dit punt bij de klantkeuring ook scherp worden gelet, terwijl in de fabriek ook nog elk product voor aflevering wordt onderworpen aan een hoogspanningsproef tussen de elektrische delen en de eventueel aanwezige metalen aanraakbare delen.

Veel belangrijker is echter dat deze veiligheid in het product wordt „gebouwd“ door in het ontwerp te houden reeds met dit punt rekening te houden. De Steekproefafdeling beoordeelt reeds in het beginstadium of een product veilig ontworpen is. Zijn er dan opmerkingen, dan kunnen deze nog bij het maken van de definitieve tekening verwerkt worden.

In vele landen zijn er bovendien nog bindende veiligheidskeuringen, die bepaalde voorschriften hebben opgesteld waaraan het betreffende product moet voldoen. In Nederland is dit de N.V. tot Keuring van Elektrotechnische Materialen in Arnhem (KEMA).

Bij alle landen die beschikken over een veiligheidskeuring dient de Steekproefafdeling een keuringster in. Pas na het verkrijgen van een goedkeuring op dit model kan de fabricage aanvangen. Door marktcontrole controleren de keuringstanties of de fabricage overeenkomstig het ingediende model is.

Een van de taken van de Steekproefafdeling is het maken van de zogenaamde landenvoorschriften voor de fabrieken en het controleren of de fabriek precies volgens dit landenvoorschrift werkt. Ook aan het tot stand komen van de voorschriften van de keuringreus wordt door de Steekproefafdeling actief deelgenomen. Deze voorschriften worden namelijk opgesteld door de keuringreus in samenwerking met de industrie.

# Naar de bollen!

„De grote trek“ noemden de Zuidafrikaanse boeren vroeger de massale opmars naar andere woonoorden, toen zij voor de belasting door de inboorlingen veiligheid moesten zoeken.

Elk jaar heeft er ook in ons land een zijn omgeving een „grote trek“ plaats van de steden naar buiten, „naar de bollen“. Dat is dan op de paasdagen.

Uit de woontcentra van Nederland, België en Duitsland is er op die paasdagen dan „de grote trek“ naar onze bollenstreken om de kleine tijd te bewonderen, die over de velden zijn uitgerold. Wat om gaan de mensen er heen? Ze wonen immers meestal in de centra van cultuur en vermaak.

Ze kunnen zelfs in de Cinec of in de bioscoop-voorzorgprogramma's, vaak in kleuren, de bollepracht aanschouwen. Daarom dan de moeite en kosten besteed, er nog heen te gaan?

In die natuur roept er iets tot de mens, wat in het hart een weerklank vindt. Hij kan bij techniek en cultuur alleen niet leven. Hij zal er zijn bestaan in vinden; hij zoekt er de bevrediging van zijn prestatiedrang; hij drinkt er met volle teugen de vreugden van ontspanning en vermaak.

Maar dan is er toch ergens nog een leedte. Alles wat hem dagelijks omringt is zijn eigen werk of het product van de arbeid van andere mensen.

En toch blijft er in zijn ziel een hazy naar die natuur. Daar ziet hij, wat hij zelf nooit kan maken. Daar staat hij geconfronteerd met een vormgeving, die buiten zijn greep blijft liggen. Ergens diep in zijn ziel is daar telkens weer de ontmoeting met zijn Schepers, maar wiens wonderwerk hij steeds „er komt kijken“.

Janmer daarom, dat „de grote trek“ meestal zo overstelpend groot is, dat door de veelheid der „trekkers“ de mens zich zelf weer in de weg staat.

Gelukkig is daarom hij, die ondanks dat storend menselijke in de grote trek naar de bollen toch nog zoveel ziet en begrijpt, dat hij diep in zijn hart er een stukje stille praat van bewaart. Daar zal zijn geest mee zijn gewaard. En daarom is er altijd elke paastijd weer dat vreemde heinnue naar de lentepracht daarbuiten, evenals er in de zomer de hang is naar een vakantie in een streek, waar men de wonder kracht der natuur in rust op zich kan laten inwerken. Wat is het dan een blijk van armoede van geest bij mensen, die de bollen en straks de bossen en het strand alleen begeren om de mensenvolle en de pretindertijf.

Schneuer.



# DURTETOESLAG

Door de radio hebt u kort geleden kunnen horen en u heeft het in de kranten kunnen lezen dat de Berst-Kamer een wetsontwerp heeft goedgekeurd tot het geven van een tijdelijke toeslag op de kinderbijslag over het jaar 1958, aan een bepaalde groep werknemers.

Wie komen in aanmerking? In aanmerking komen die werknemers wier loon over een kalenderkwartaal gemiddeld niet meer dan f 16,— per dag bedraagt. Zij ontvangen indag per kind extra.

Wat wordt verstaan onder loon? Tot het loon worden ook gerekend premie of toeslag en alle extra betaalingen, zoals overwerk, voormantoeslag, bonus, enz.

Ook het aandeel dat de N.V. in uw Spaarfonds stort hoort erbij. Verder worden ziekengeld en uitkering Ongevallenwet als „loon“ beschouwd. De vakantietoeslag wordt speciaal uitgezonderd.

Hoeveel belasting wordt ingehouden? Over de duurtetoeslag is loonbelasting verschuldigd volgens het tarief voor bijzondere beloningen. Dit is voor

gezinnen met

- 1 kind : 7,3 %
- 2 kinderen: 3,6 %
- 3 kinderen: 1,8 %
- 4 of meer kinderen: nihil.

Niet de werkgever, maar het Kinderbijslagsvereenigingsfonds draagt de belasting over de duurtetoeslag af. Wij berekenen en betalen dus de netto-bedragen van de duurtetoeslag.

Komt men elk kwartaal in aanmerking voor duurtetoeslag? Wat wel extra werk voor onze Salaris- en Loonadministratie meebrengt, is de berekening van de gemiddelde lonen. Niet van die lonen, die ver beneden of ver boven de f 16,— per dag liggen, maar speciaal de zogenaamde grensgevallen. Verder is het mogelijk dat iemand het ene kwartaal wel en het andere kwartaal geen duurtetoeslag krijgt.

Meer werk, dus iets langer wachten! Deze gehele regeling heeft tot gevolg dat voortaan de kinderbijslag wat lager dan we gewend waren wordt uitbetaald. Voor zover we het thans kunnen bekijken, zal de uitbetaling plaatsvinden in de derde week volgende op het afgelopen kwartaal.



De heer C. A. Roos-vinkel, afdeling Machinale Houtbewerking, zal dinsdag 8 april a.s. de dag gedenken, dat hij zich 19 1/2 jaar geleden bij ons bedrijf kwam aanmelden. Het zal hem die dag zeker niet aan belangstelling ontbreken.

# Spreekuur O.R. Maanweg

8 APRIL 1958.

1e pauze: de heren Kouwer — I. v. d. Velde, de heren Poppen — Laurier.

2e pauze: Tans deze weg betuig ik mede namens mijn vrouw mijn hartelijke dank aan Ziekentroost voor het medeleven en de mooie bloemen en mijn chef en collega's voor hun belangstelling en goede gaven na mijn ongeval.

I. C. de Groot, afd. 9350.

# VERVOLG VAN PAG. 2)

sche eigenschappen. Ook het nemen van duurproeven met koopartikelen vindt in deze afdeling plaats.

Bij hoge uitzondering vindt de kwaliteitcontrole bij de leverancier zelf plaats. Dit wordt alleen gedaan bij belangrijke producten uit het buitenland, waarbij terugzending in verband met de douanereformaliteiten vaak kostbaar en tijdrovend is.

De Steekproefafdeling helpt dus op alle fronten mee, om ervoor te zorgen, dat onze producten met recht „kwaliteitsproducten“ zijn.